

mostre • seminari • letture portfolio • proiezioni • workshop



sesta edizione



# FotoLeggendo

“Tra passione e professione”



Roma > 30 Settembre > 30 Novembre 2010

[www.fotoleggendo.it](http://www.fotoleggendo.it)



## FotoLeggendo VI edizione “Tra passione e professione”

**L**a sesta edizione di FotoLeggendo, manifestazione romana prodotta e organizzata dall'Associazione Culturale Officine Fotografiche dedicata alla lettura del Portfolio, ogni anno propone un ricco programma di mostre, proiezioni, seminari e workshop. Due mesi di inaugurazioni e appuntamenti, dal 30 settembre al 30 novembre 2010. Oltre allo storico Istituto Superiore Antincendi, le inaugurazioni formeranno un unico itinerario circolare, includendo nuovi ed importanti spazi per la fotografia: Mandeep photography and beyond, 10b photography, Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata (ISFCI), cui si aggiunge la nuova sede di Officine Fotografiche, e due prestigiose sedi istituzionali, i Musei Capitolini-Centrale Montemartini e il Museo di Roma in Trastevere.

Sette vernissage apriranno a intervalli regolari un fitto calendario di mostre, 22 in programma con maestri dell'obbiettivo e giovani professionisti. Diversi i linguaggi espressivi, dal reportage al concettuale. Il cuore della manifestazione sarà lo storico Istituto Superiore Antincendi di Roma, dove oltre alle 16 mostre fotografiche saranno organizzati due giorni di letture di portfolio, proiezioni, seminari e presentazioni editoriali, ma nei due mesi di durata di FotoLeggendo una serie di appuntamenti ed eventi speciali animeranno tutte le altre sedi.

A completare il programma una serie di workshop con grandi fotografi, photoeditor e curatori. FotoLeggendo è inserito nel Circuito nazionale organizzato dalla F.I.A.F. “Portfolio Italia-Gran Premio Epson-Premio Kiwanis”.



Foto di Massimo Botanelli

### Credits

FotoLeggendo è prodotto e organizzato dall'Associazione Culturale Officine Fotografiche  
**Con il contributo**

Consiglio Regionale del Lazio  
Assessorato alla Cultura del Municipio Roma XI

#### Con il patrocinio

Ministero per i Beni e delle Attività Culturali  
Assessorato Sport e Cultura della Regione Lazio  
Provincia di Roma  
Assessorato alle Politiche Culturali e

della Comunicazione-Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale  
Ambasciata della Repubblica Argentina in Italia

#### Con la collaborazione

Musei Capitolini-Centrale Montemartini, Museo di Roma in Trastevere, Istituto Superiore Antincendi, Mandeep photography and beyond, Istituto di Fotografia e Comunicazione Integrata, 10b Photography, Federazione Italiana delle Associazioni Fotografiche (F.I.A.F.)

### FotoLeggendo 2010

**Direzione** Emilio D'Itri  
**Comitato scientifico**  
Emilio D'Itri/Officine fotografiche, Tiziana Faraoni/photoeditor de L'Espresso, Alberto Placidoli/ F.I.A.F., Marina Rivera/Officine fotografiche, Maurizio Valdarnini/I.S.F.C.I

#### Organizzazione

Emilio D'Itri, Elena Giorgieri  
**Premio FotoLeggendo**  
Alberto Placidoli  
**Segreteria** Carla Ascone, Cristina Capponi, Francesca Galante, Roberta Filippi

**Amministrazione** Laura Lollì  
**Ufficio stampa** Renata De Renzo con la collaborazione di Giancarlo Barbon  
**Progettazione grafica**  
Franco Antonetti, Daniele Zendroni, Marina Rivera  
**Sito web** Ernesto Notarantonio  
**Traduzioni sito web**  
Carla Ascone  
**Accoglienza** Cristina Capponi  
**Allestimenti** IDV - Officine fotografiche  
**Assistenza tecnica e informatica**  
Manuel Guffanti





## Tutti gli appuntamenti da settembre a novembre

### SETTEMBRE

**Giovedì 30 Settembre**  
Mandeep photography  
Ore 19.00  
Inaugurazione  
"Mazara del Vallo"  
di Lorenzo Maccotta/  
OnOff Picture

### OCTOBRE

**Venerdì 1 Ottobre**  
Museo Centrale  
Montemartini  
Ore 18.00  
Inaugurazione  
"The America" di  
Christopher Morris  
"Afghanistan dall'alto"  
di Franco Pagetti

**Sabato 2 Ottobre**  
Museo di Roma  
in Trastevere  
Ore 18.00  
Inaugurazione  
"Paesaggio a Confronto"  
di Franco Fontana  
Presentazione del libro  
"Monografia/Franco  
Fontana" Edizioni Postcart

**Venerdì 8 Ottobre**  
I.S.A.  
Ore 18.00  
Inaugurazione di  
FotoLeggendo

**Sabato 9 Ottobre**  
Officine Fotografiche  
Ore 20.30  
Inaugurazione  
"A new kind of beauty"  
di Philip Toledano  
"Tears of Eros"  
di Angelo Cricchi  
"Little big press"  
a cura di 3/3

**Mercoledì 13 Ottobre**  
Officine Fotografiche  
Ore 19.00  
Incontro con TerraProject  
Photographers

**Giovedì 14 Ottobre**  
10b Photography  
Ore 19.00  
Inaugurazione



Foto di Franco Fontana

"Blanco Vision of  
Blindness"  
di Stefano De Luigi  
a cura di Giovanna  
Calvenzi, in occasione  
della Giornata Mondiale  
della Vista  
Book signing del libro  
"Blanco" edito da Trolley  
Books

**Venerdì 15 Ottobre**  
10b Photography  
Ore 18.00  
Incontro libero con  
Stefano De Luigi  
A seguire aperitivo  
con l'autore

**Venerdì 15 Ottobre**  
I.S.F.C.I.  
Ore 19.00  
Inaugurazione della  
mostra delle maquette  
del workshop  
di Rinko Kawauchi  
a cura di 3/3

**Venerdì 22 Ottobre**  
Officine Fotografiche  
Ore 19.00  
Incontro con  
Tiziana Faraoni,  
Marc Mathieu  
e Maurizio Valdarnini

**Giovedì 28 Ottobre**  
Officine Fotografiche  
Ore 19.00  
Incontro con PhotoAid

**Venerdì 29 Ottobre**  
10b Photography  
Ore 18.00  
Incontro libero con  
Angelo Turetta  
A seguire aperitivo  
con l'autore

**Sabato 30 Ottobre**  
Officine Fotografiche  
Ore 19.00  
Presentazione editoriale  
"La Misura dello spazio"  
Incontro con l'autrice  
Letizia Gagliardi  
Edizioni Contrasto

**NOVEMBRE**  
**Venerdì 5 Novembre**  
10b Photography  
Ore 18.00  
Incontro libero con  
Francesco Zizola  
A seguire aperitivo  
con l'autore

**Sabato 6 Novembre**  
Officine fotografiche  
Ore 19.00  
Proiezione del film  
"The Cambodian Room  
Situations with Antoine  
D'Agata". Inteviene  
Tommaso Lusena

**Mercoledì 10 Novembre**  
Officine Fotografiche  
Ore 19.00  
Presentazione editoriale  
"Road to Kabul-Viaggio

nell'Afghanistan di oggi"  
di Giggi Roccati  
Intervengono Daniele  
Mastrogiacomo e  
Qoarbanali Esmaeli.  
Edizioni Contrasto

**Venerdì 12 Novembre**  
10b Photography  
Ore 18.30  
Incontro libero con Elena  
Boille, photoeditor di  
Internazionale. A seguire  
aperitivo con l'autore

**Sabato 13 Novembre**  
Officine Fotografiche  
Ore 19.00  
Finissage Toledano/Cricchi

**Venerdì 19 Novembre**  
10b Photography  
Ore 19.00  
Incontro libero con  
Claudio Palmisano  
A seguire aperitivo  
con l'autore

**Sabato 27 Novembre**  
10b Photography  
Ore 18.00  
Festa chiusura di  
FotoLeggendo

**Martedì 30 Novembre**  
10b Photography  
Ore 18.00  
Finissage "Blanco Visions  
of Blindness"  
di Stefano De Luigi

## Apertura manifestazione

Venerdì 8 ottobre

Ore 18.00  
Presentazione della manifestazione

Ore 19.00  
Apertura delle mostre

## Apertura segreteria

Sabato 9 ottobre

Ore 8.30  
Iscrizione letture portfolio Premio FotoLeggendo 2010.

Dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00 letture con photoeditor, curatori, critici, giornalisti, docenti del D.A.C. della F.I.A.F., fotografi professionisti

## Proiezioni

Ore 10.00  
Inizio delle proiezioni in loop:

- TerraProject Photographers
- Cesuralab
- OnOff Picture
- Olivier Culmann/Tendance Floue

## Seminari e incontri

Ore 10.30/11.30  
Presentazione progetto "Passione Italia" in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia a cura di F.I.A.F.

Ore 11.30/12.30  
Tensioni della fotografia contemporanea  
"Quando la fotografia è creativa"  
a cura di Augusto Pieroni

Ore 15.00/16.00  
"Behind the cover, libri e riviste fotografiche della scena editoriale indipendente"  
a cura di Irene Alison (RVM), Chiara Capodici e Fiorenza Pinna (3/3)

## Parliamo di libri

Ore 16.00/16.30  
"Colección Fotografos Argentinos" Edizioni Dilan con la presenza di Dario Laniz, Ana Emilia Sarraibayrouse e Marina Rivera

Ore 17.00/18.00  
Tensioni della fotografia contemporanea  
"Web e fotogiornalismo digitale" a cura di Manuela Fugenzi  
Ore 18.30  
Premiazione Prix Échange intervengono Peter Vass e Christian Maccota di Grain d'Image; Emilio D'Itri e Alberto Placidoli di FotoLeggendo

## Special Event

Ore 13.00/18.00  
Gazebo F.I.A.F. "Passione Italia": informazioni e lettura libera del portfolio

Ore 17.00  
Frammenti da "Scultori d'aria".  
Spettacolo di danza contemporanea.  
Coreografie di Francesca Romana Sestili;  
in scena il gruppo del

laboratorio di Teatro  
Danza di Controchiave.

## Apertura segreteria

Domenica 10 ottobre

Ore 8.30  
Iscrizione letture portfolio premio FotoLeggendo  
Dalle 9.30 alle 11.30  
letture portfolio Premio FotoLeggendo 2010

## Seminari e proiezioni

Ore 10.00/11.30  
Le Photocommunity

- Photocompetition: Raccolta di fotografi
- Officine Fotografiche: "EUR, la storia continua"
- Flickr: Gruppo Romamor: "Roma città eterna, tra passato, presente e futuro"
- Flickr: Gruppo Officine Fotografiche "Italiani"

Ore 11.30/12.30  
"Impossible Instant: la sfida creativa della fotografia analogica"  
a cura di Beppe Bolchi

Ore 15.00/16.30  
Immagini Contemporanee a cura di Punto di Svista  
Introduce e coordina Maurizio G. de Bonis



Foto di Paola Formi

Intervengono  
Anna Maria De Antoniis  
e Andrea Papi

## Special Event

Ore 9.00/13.00  
Gazebo F.I.A.F.  
"Passione Italia":  
informazioni e lettura libera del portfolio

Ore 17.00  
Concerto di chitarre classiche dei maestri Gabriele Curciotti e Giovanni Russo  
"Musica da due mondi"  
con opere di compositori sudamericani ed europei

## Parliamo di libri

Ore 16.30/18.00  
● "Fault lines/Turchia/Est/Ovest"  
di George Georgiou  
Edizioni Postcart

● "Solo"  
di Maurizio Valdarnini  
Edizioni Postcart.  
Intervengono gli autori

Ore 18.30  
Assegnazione  
Premio G. Tabò

Ore 19.00  
Premiazione portfolio  
FotoLeggendo 2010

## Orari visite mostre I.S.A.

Dal lunedì al sabato  
dalle 16.00 alle 20.00  
Esclusa la domenica



Foto di Barbara Chavri

## Mostre

- Silences  
*di Christophe Collas*
  
- Rainbow families  
*di Eleonora Calvelli  
a cura di 3/3*
  
- Body scanner  
*di Anna Maria De Antoniis*
  
- L38  
*di Luca Ferrari  
a cura di Tiziana Faraoni e  
Daniele Zendroni*
  
- Elisa Fashion District  
*di Paola Fiorini*
  
- Fault Lines: Turkey/East/West  
*di George Georgiou*
  
- Ali Mihali - Identità nascoste  
*di Elton Gllava*

● The Edge/Background  
*di Alexander Gronsky*

● Tehran Echoes  
*di Pietro Masturzo  
a cura di Mandeep Photography  
end Beyond*

● Testamento geométrico  
*di Andrea Papi  
a cura di Punto di Svista*

● I Am the Snow  
*di Chris Rain*

● Colección Fotógrafos Argentinos  
*a cura di Marina Rivera*

● Seeing with Photography  
Collective (SWPC)

● Italian Party - passione e politica  
lungo lo stivale *di Emanuele Cremaschi,  
Simone Donati, Martino Lombezi*

## Premio Tabò

- Along the river  
*di Stephanie Gengotti*
  
- Starless  
*di Massimiliano Tommaso Rezza*
  
- Laggiù - Down there  
*di Antonia Zennaro*

## Proiezioni

- Cesuralab\_Ongoing
- Bangbangkook  
*di Gabriele Micalizzi*
  - Woodward silente  
*di Arianna Arcara*
  - Gaza *di Gabriele Stabile*
  - South Africa *di Alessandro Sala*
  - Sado *di Luca Santese*
  - Ingushetia *di Andy Rocchelli*
  - TV-viewers *di Olivier Culmann*
  - OnOff Picture
  - Fuoco amico-ritorno nei Balcani  
*di TerraProject Photographers*





# Premio "Fotoleggendo 2010" per il Portfolio VI Edizione

L'iniziativa ha come obiettivo l'assegnazione di un premio significativo al miglior portfolio, altri due premi e due segnalazioni ai lavori ritenuti meritevoli dagli esperti, che si riuniranno in giuria collettiva domenica 10 ottobre, al termine delle letture.

Il primo e secondo portfolio classificati saranno invitati a partecipare alla selezione finale di "Portfolio Italia 2010 - Gran Premio Epson - Premio Kiwanis" della FIAF, il cui scopo è quello di individuare il portfolio più apprezzato dell'anno. L'autore del portfolio primo classificato riceverà dalla FIAF un riconoscimento finalizzato al prosieguo dell'attività fotografica di 1.500 euro. Gli autori di altri due portfolio, giudicati equo, riceveranno - per la stessa finalità - 500 euro ciascuno.

Il Galà di chiusura di "Portfolio Italia" si terrà a Prato, presso la Sala Consigliere del Palazzo della Provincia, il giorno 4 dicembre 2010, con inizio alle ore 18.30.

## Lettori

- Irene Alison
- Direttore responsabile "RVM"**
- Maurizio G. De Bonis
- Critico e direttore "Cultframe"**
- Tiziana Faraoni
- Photoeditor "L'espresso"**
- Sandro Iovine
- Direttore de "Il Fotografo"**
- Maurizio Garofalo
- Art director**
- Beppe Bolchi
- Docente dipartimento attività culturali FIAF**
- Luigi Erba
- Giornalista, critico, docente DAC FIAF**
- Gianni Mascolo
- Art director de "Venerdì"**
- Sara Munari
- Docente IIF e fotografa**
- Manuela Fugenzi
- Photoeditor**
- Antonio Politano
- Fotografo**
- Stefano Ruffa
- Gallerista - Mandeep**
- Marco Delogu
- Direttore FotoGrafia**
- Maurizio Valdarnini
- Direttore didattico ISFCI, fotografo**
- Claudio Corrivetti
- Editore "Postcart"**
- Marco Pinna
- Redattore National Geographic**

## REGOLAMENTO FOTOLEGGENDO

1. L'Associazione Culturale Officine Fotografiche di Roma, organizza la Sesta Edizione del Premio Fotoleggendo, selezione fotografica nazionale a lettura di Portfolio aperta a tutti i fotografi, senza distinzione tra amatori e professionisti. 2. Gli incontri di lettura del Portfolio si terranno a Roma, presso l'Istituto Superiore Antincendi (I.S.A.) in Via del Commercio, 13 (Zona ex Mercati

posto il proprio Portfolio alla prima lettura. 12. Ogni Autore sarà tenuto a presentare, nel momento dell'incontro prefissato, il proprio lavoro al lettore/selezionatore prescelto accompagnato dalla scheda di partecipazione rilasciata dalla segreteria. La mancata presentazione all'ora stabilita farà decadere l'appuntamento. 13. I Portfolio segnalati dagli esperti, mediante apposizione della firma sulla scheda, dovranno essere consegnati



Foto di Massimo Botarelli

Generali - Gazometro) il 9 e il 10 Ottobre 2010. Gli orari previsti per la lettura dei Portfolio sono i seguenti: Sabato 9 Ottobre dalle ore 9.30 alle 13.00 e dalle 14.10 alle 18.30; Domenica 10 Ottobre dalle 9.20 alle 11.30. 3. La selezione è a tema libero e i Portfolio presentati (in numero massimo di 2 per Autore), ognuno opportunamente identificato da un titolo, non saranno soggetti ad alcuna preselezione né limitazione, sia per quanto concerne la quantità delle immagini, sia per il formato delle stesse, sia per il procedimento di stampa purché fotografica. 4. Per la partecipazione al Premio non è prevista prescrizione né quota di partecipazione. 5. La Selezione non è suddivisa in Sezioni. Saranno accettate tutte le tecniche di ripresa e tutti i procedimenti di stampa chimica e digitale. Non saranno accettati le presentazioni di pubblicazioni tipografiche, diapositive e file digitali ancorché presentati da Autori muniti dell'attrezzatura necessaria per una corretta visione. 6. L'autore (con detto termine s'intende anche l'eventuale gruppo composto da più autori), ad ogni effetto di legge, è l'unico Responsabile del contenuto delle proprie immagini. 7. L'iscrizione al "Premio Fotoleggendo" dovrà essere effettuata compilando l'apposita scheda di partecipazione (scaricabile anche dal sito [www.fotoleggendo.it](http://www.fotoleggendo.it)) disponibile presso la segreteria dell'organizzazione durante gli orari di apertura (8.30/17.30 di sabato e 8.30/10.30 di domenica). 8. La Segreteria provvederà a numerare ciascuna scheda e, in base alla priorità d'ordine d'iscrizione, a fissare il nome del Lettore, la data e l'ora approssimativa di lettura del Portfolio. 9. Non è possibile far esaminare i Portfolio di Autori non presenti, né presentare il proprio Portfolio senza la scheda di iscrizione. 10. Ogni autore avrà diritto ad un massimo di due incontri con i Lettori/Selezionatori della durata massima di 20 minuti ciascuno, per ogni Portfolio presentato (max 4 incontri). Gli incontri di lettura saranno aperti al pubblico. 11. L'autore che dopo la prima lettura voglia sottoporre il Portfolio ad una seconda verifica, dovrà ripresentarsi in segreteria e compilare un'altra scheda di iscrizione. La procedura sarà la medesima anche nel caso di presentazione di un secondo Portfolio. Sarà in ogni caso cura della segreteria dare la precedenza agli Autori che non avranno ancora sotto-

alla Segreteria con la scheda medesima, per l'esame finale collettivo degli Esperti riuniti in giuria. I Portfolio saranno riconsegnati ai rispettivi Autori dopo la cerimonia della premiazione. 14. I Portfolio ammessi all'esame finale della giuria, che non potranno essere ritirati dai partecipanti al termine della premiazione di Fotoleggendo 2010, saranno restituiti con pacco postale trascorsi 45 giorni dalla data di chiusura della manifestazione. Per tale operazione, i Partecipanti dovranno farne opportuna richiesta scritta versando un importo corrispondente alle spese di spedizione, presso la segreteria del premio Fotoleggendo all'atto della consegna del Portfolio segnalato per essere sottoposto all'esame della giuria collettiva. 15. La commissione selezionatrice sarà composta dagli stessi esperti (o parte di essi) incaricati delle letture. 16. Tra i lavori ammessi all'esame finale della giuria, che si riunirà domenica 10 ottobre al termine delle letture, saranno scelti cinque lavori da premiare. 17. La comunicazione dei vincitori avverrà nel corso della premiazione che si svolgerà domenica 10 ottobre, alle ore 18.30, presso l'Istituto Superiore Antincendi (I.S.A.) in Via del Commercio 13. 18. La Premiazione prevede l'assegnazione dei seguenti Premi: 1° Classificato: Premio Speciale 2010, Libri fotografici. 2° Classificato: Libri fotografici. 3° Classificato: Libri fotografici. N° 2 Segnalazioni di merito: Libri fotografici. 19. Il responso della giuria sarà inappellabile e la partecipazione alla selezione implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. 20. I Portfolio primo e secondo classificati potranno partecipare (ovviamente con il consenso degli Autori stessi), alla selezione conclusiva di "Portfolio Italia", curata dalla FIAF, che si terrà il giorno 4 dicembre 2010, con inizio alle ore 18.30, a Prato, presso la Sala Consigliere del Palazzo della Provincia (si veda Regolamento FIAF di "Portfolio Italia"). 21. Il Portfolio Primo classificato sarà esposto a Fotoleggendo 2011. In tale occasione l'Autore lascerà all'Associazione Culturale Officine Fotografiche, due immagini, scelte dall'Organizzazione, autorizzandone la riproduzione su eventuali pubblicazioni, senza alcun preventivo consenso né compenso alcuno, con la sola citazione del nome e la conservazione a tutti gli effetti di ogni e qualsiasi diritto sulle immagini medesime.



## Workshop presso Officine fotografiche e 10b Photography Gallery

FotoLeggendo organizza alcuni workshop su tematiche collegate alla professione di fotografo. La finalità è quella di conferire ai partecipanti un'informazione articolata e approfondita di specifici linguaggi, metodi, esperienze e tecniche in modo da poter avviare riflessioni e organizzare la propria "cassetta degli attrezzi" per operare professionalmente nel mondo della fotografia. Il calendario dei workshop, ricco di appuntamenti, vede la presenza di grandi fotografi, ognuno caratterizzato da una propria specificità professionale, che coordineranno le attività teorico-pratiche procedendo con diversi metodi di lavoro. I workshop sono rivolti a tutti coloro che intendono arricchire il proprio bagaglio di competenze fotografiche.

Per maggiori informazioni e le iscrizioni contattare:  
**Officine Fotografiche**  
Via G. Libetta 1, Roma  
Tel. 06 5125019  
of@officinefotografiche.org  
**10b Photography**  
Via San Lorenzo da Brindisi 10, Roma  
Tel. 06 97848038  
info@10bphotography.com

### Workshop

● **Franco Fontana**  
"Colore e creatività"  
sabato 2 e domenica 3 ottobre  
Officine Fotografiche

● **Simona Filippini/Eva Tomei/Benedetta Cestelli Guidi**  
"Desperate Housewife"  
Tutti i venerdì e i sabato

del mese di ottobre a partire dal 1° ottobre.  
Officine Fotografiche

● **George Georgiou/ Vanessa Winship**  
"Pratica documentaria e racconto: un progetto a lungo termine"  
venerdì 8, sabato 9 e domenica 10 ottobre  
Officine Fotografiche

● **Stefano De Luigi**  
"Classici & outsider del fotogiornalismo"  
sabato 16 e domenica 17 ottobre  
10b Photography Gallery

● **Elena Boille**  
"Il mestiere di photoeditor"  
sabato 13 e domenica 14 novembre  
10b Photography Gallery

● **Angelo Turetta**  
"Cronache della finzione."



Foto di Massimo Bartorelli

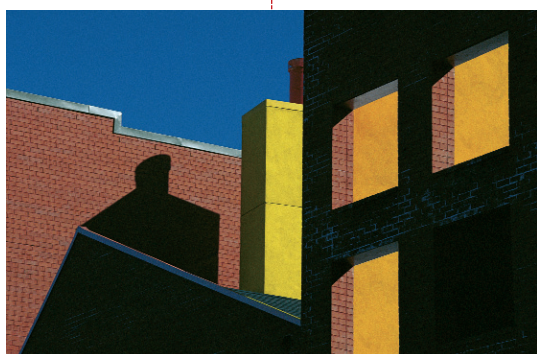


Foto di Franco Fontana

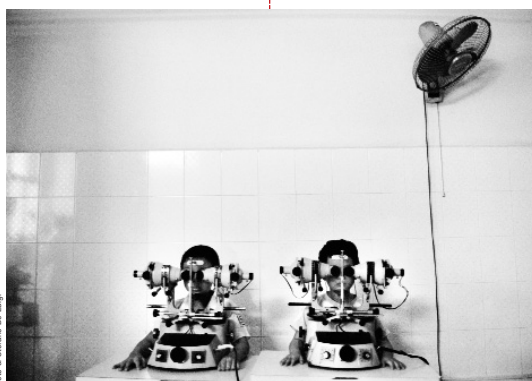


Foto di Stefano De Luigi



Foto di Giorgio Compton

La professione del fotografo di scena"  
sabato 30 e domenica 31 ottobre  
10b Photography Gallery

● **Francesco Zizola**  
"Fotogiornalismo: il dovere di testimoniare, le nuove tecnologie, l'etica"  
sabato 6 e domenica 7 novembre  
10b Photography Gallery

● **Claudio Palmisano**  
"Photoshop avanzato"  
sabato 20 e domenica 21 novembre  
10b Photography Gallery



CONSIGLIO REGIONALE del LAZIO



Comune di Roma  
Assessorato alle Politiche Culturali  
Municipio Roma XI



Con il Patrocinio di



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI



Ambasciata Repubblica Argentina in Italia



Con la Collaborazione di



Mandeeep  
photography and beyond



Sponsor



Francesco Fiammeri  
Passepartout per fotografia



Partner Culturali

puntodivista 3/3 HF Distribuzione TENDANCE FLOUE

Media Partner



Web Partner



Sponsor del Sistema Musei Civici



Servizi museali



www.fotoleggendo.it

Le sedi

- **Mandeeep photography and beyond** Via dello Scalo di San Lorenzo 55 - 00185 Roma - [www.mandeeep.it](http://www.mandeeep.it)
- **Musei Capitolini-Centrale Montemartini** Via Ostiense 106 - 00154 Roma - [www.centralemontemartini.org](http://www.centralemontemartini.org)
- **Museo di Roma in Trastevere** Piazza S. Egidio 1b - 00153 Roma - [www.museodiromaintrastevere.it](http://www.museodiromaintrastevere.it)
- **Istituto Superiore Antincendi** Via del Commercio 13 - 00154 Roma - [www.vigilfuoco.it](http://www.vigilfuoco.it)
- **Officine Fotografiche** Via G. Libetta 1 - 00154 Roma - Tel. 06 5125019 - [www.officinefotografiche.org](http://www.officinefotografiche.org)
- **Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata** Via degli Ausoni, 1 - 00185 Roma - [www.isfci.com](http://www.isfci.com)
- **10b Photography** Via S. Lorenzo da Brindisi 10b - 00154 Roma - [www.10bphotography.com](http://www.10bphotography.com)