

# FotoLeggendo

Roma è protagonista della rassegna dedicata alla fotografia d'autore e ai portfolio di giovani artisti



Nell'immagine, un fotogramma di *Far from where* di Giulio Squillacciotti

Per due mesi, dal 30 settembre al 30 novembre, Roma presenta in parallelo con *FotoGrafia - Festival Internazionale di Roma*, **FotoLeggendo**. Giunta alla sesta edizione, la manifestazione, organizzata e prodotta da **Officine Fotografiche**, è interprete della fotografia d'autore e delle letture di portfolio di giovani fotografi, il principale tra gli appuntamenti in programma ma accompagnato da numerose attività collaterali: mostre, esposizioni, seminari, workshop, aperitivi con autori e premiazioni, presentazioni editoriali e performance di danza contemporanea offrono un'ampia variante al programma. Le "letture del Portfolio" si legano al **Premio FotoLeggendo**, che offre l'opportunità ai fotografi esordienti di confrontarsi con autori, *photo editor*, agenzie e critici del settore: il primo qualificato esporrà all'I.S.A. durante la successiva edizione del festival, mentre i primi due parteciperanno alla selezione finale di Portfolio Italia 2010 - **Gran Premio Epson - Premio Kiwanis**, organizzato dalla **F.I.A.F.**, che decreta a sua volta il miglior Portfolio. Tra gli altri premi che animano la kermesse: il premio **Giovanni Tabò**, dedicato alla

memoria di uno dei fondatori di **FotoLeggendo** e il **Prix échange**, condiviso con il festival francese *Boutographies - Rencontres Photographiques de Montpellier*, che prevede anche uno scambio di mostre tra i due Paesi. Attraverso un fitto calendario di mostre, sarà possibile apprezzare i lavori di maestri e giovani professionisti, dai differenti linguaggi espressivi che spaziano dal reportage classico alla fotografia documentaria e di ricerca. A dare il via alla rassegna la galleria **Mandeep photography and beyond** mentre il nucleo centrale delle mostre della manifestazione e sede delle "letture di Portfolio" è l'**Istituto Superiore Antincendi** (I.S.A.). Diversi i quartieri romani coinvolti da *San Lorenzo a Ostiense*, da *Trastevere a Garbatella*. Aderiscono all'evento **10b Photography**, l'**Istituto Superiore di Fotografia e Comunicazione Integrata** (ISFCI) e la nuova sede di *Officine Fotografiche* oltre ad due sedi istituzionali quali i **Musei Capitolini - Centrale Montemartini** e il **Museo di Roma in Trastevere**. L'evento dedica spazio anche alla

fotografia di ricerca. Fino al 23 ottobre all'I.S.A. si susseguono proiezioni di diversi collettivi: *Cesuralab*, dove la fotografia incontra visual art, video e performance; *TerraProject Photographers*, con la fotografia documentaria e *OnOff Picture* con un lavoro di giornalismo multimediale. Presentata in anteprima "TV-viewers" di *Oliver Culmann*, fotografo di *Tendance Floue*, che racconta il mondo "ipnotizzato" dei telespettatori televisivi. Inoltre, le proiezioni di **Photocompetition, Romamor** e *Officine Fotografiche*. La manifestazione è, con il contributo del **Consiglio Regionale del Lazio** e dell'Assessorato alla Cultura dell'XI Municipio del **Comune di Roma**. Promossa dal **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, Assessorato allo Spettacolo, Sport e Cultura della Regione Lazio, **Provincia di Roma**, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione del **Comune di Roma**, Sovraintendenza ai Beni Culturali e Ambasciata della Repubblica Argentina in Italia. **Info: www.fotoleggendo.it**

Francesca De Sanctis

## VIDEO SOUND FILE

**C.A.R.M.A. Centro d'Arti e Ricerche Multimediali Applicate** dà vita al **Video and Sound Art Files**, ovvero un archivio internazionale di opere di artisti di video arte, sound art e musica elettronica e di ricerca. Per partecipare, il bando permanente per arti audiovisive e musica di ricerca è aperto a tutti gli artisti, emergenti e non, con ogni tipo di opera, tecnica e genere che possa ricondursi alla ricerca contemporanea senza limiti di durata. Tutte le opere pervenute verranno selezionate in maniera continuativa dal gruppo **Le Momo Electronique** e dal **Daimon Studio**: quelle più interessanti, senza limiti di numero, saranno promosse all'interno delle attività del *Centro d'Arti e Ricerche Multimediali Applicate*, ovvero mostre, concerti, festivals, conferenze ed eventi. Inoltre il materiale selezionato sarà reso disponibile alla consultazione dell'archivio del Centro. Le opere selezionate potranno anche partecipare, alle pubblicazioni - produzioni editoriali di vario genere ricevendo in questo caso una percentuale in base alle vendite. **Info: <http://carma.qblog.it>**

## SCIENZA A GENOVA

L'edizione 2010 del **Festival della Scienza** si svolge a Genova dal 29 ottobre al 7 novembre. La rassegna è ideata e realizzata dall'**Associazione Festival della Scienza**, di cui fanno parte le principali Agenzie del settore come il **CNR** - Consiglio Nazionale delle Ricerche, oltre alla Camera di Commercio, Industria, Agricoltura e Artigianato di Genova, il Comune e la Confindustria di Genova, **Compagnia di San Paolo** e con la collaborazione di **Telecom Italia**, partner fondatore. Tema di questa ottava edizione, lo Spazio, espresso attraverso la parola "Orizzonti": essa esprime metaforicamente il traguardo della scienza, continuamente inatteso perché stimolo di ricerca perenne, per superare le conoscenze date, e avvicinarsi alla verità. Oltre 300 eventi lungo vari luoghi della città. La giornata d'apertura prevede l'intervento di nomi illustri della scienza internazionale: dall'economista libanese *Nassim Nicholas Taleb*, autore della teoria del "cigno nero", al fondatore dell'astronomia a raggi X e vincitore del Premio Nobel per la Fisica nel 2002, l'astrofisico italo-americano *Riccardo Giacconi*. Novità assoluta l'inaugurazione della prima edizione della **Biennale del Mediterraneo**, un nuovo format tra cultura, industria e tecnologia che ospita illustri scienziati provenienti dai paesi che si affacciano sul bacino. **Info: [www.festivaldellascienza.it](http://www.festivaldellascienza.it)**

F. D. S.

## Premio IILA FotoGrafia

In mostra i giovani fotografi latino americani all'interno della cornice di FotoGrafia - Festival Internazionale di Roma, tornato nella capitale dopo un anno di silenzio

A Roma fino al 23 ottobre presso la **Galleria IILA Istituto Italo - Latino Americano**, la mostra "Lo Crudo Cocido", esposizione dei lavori del vincitore e dei finalisti della III edizione del **Premio IILA-FotoGrafia**, nell'ambito della IX edizione di **FotoGrafia-Festival Internazionale di Roma**, dedicato ai giovani fotografi latinoamericani e a cura del Segretario Culturale dell'IILA *Patricia Rivadeneira*. Più di 60 fotografi hanno raccontato il difficile tema "la Natura in relazione alla metropoli". A scegliere i lavori in mostra e a decretare il vincitore una giuria tecnica presieduta da *Rivadeneira* con *Marco Delogu* (Direttore Artistico di FotoGrafia) e composta da *Paul Wombell* (curatore della sezione "Fotografia e Arte Contemporanea" di FotoGrafia, già collaboratore di PhotoEspaña, Madrid) *Simonetta Lux* (Direttore del MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Università

Sapienza di Roma) e *Paolo Angelosanto* (artista visivo). Il vincitore della terza edizione è il fotografo messicano *Pablo López Luz*, che trascorrerà un mese di residenza all'IILA per realizzare un lavoro su Roma, con la supervisione di *Delogu*. La mostra del **Premio IILA-FotoGrafia**, che si avvale del contributo del **BID** (Banco Interamericano de Desarrollo) e del patrocinio della **Provincia di Roma**, sarà poi presentata a Washington al Centro Cultural del BID. In contemporanea viene esposta al Macro Future di Testaccio, sede principale di *FotoGrafia - Festival Internazionale di Roma*, la mostra del vincitore della II edizione del **Premio IILA-FotoGrafia** (2009), il fotografo panamense *José Manuel Castrellón*. Nella foto a lato, *Vista Aerea de la Ciudad de México, XIII*, di **Pablo López Luz** (Messico). **Info: [www.iila.org](http://www.iila.org)**

F.D.S.



## MODA



## A&amp;P YOUNG

Il concorso per poter partecipare alla settimana internazionale dei Beni Culturali

Sono aperte fino al 15 ottobre 2010 le iscrizioni ad A&P YOUNG, concorso inserito all'interno della prima edizione di "Florens 2010: settimana internazionale dei Beni culturali ed Ambientali". L'intero progetto è organizzato da "Artigianato e Palazzo" col sostegno della **Provincia di Firenze** e si propone di promuovere i mestieri artigiani attraverso un tema specifico. Il tema di esordio è dedicato alla moda e prevede la scelta di dieci giovani artigiani selezionati da una giuria di qualità, che presentino idee moda in tutte le forme e in tutti i materiali. Per partecipare è necessario essere nati o residenti in Toscana e avere meno di 30 anni. I lavori selezionati saranno esposti in mostre.

Info [www.artigianatoepalazzo.it](http://www.artigianatoepalazzo.it)



## HUGO CREATE

**HUGO create** è un concorso di global design istituito dal 2008 da HUGO Fragrances. Ogni contest ha un tema specifico ed è incentrato sull'iconica bottiglia di HUGO Man. È possibile inviare un massimo di cinque proposte; al termine di ogni sessione di concorso, la giuria valuterà le idee più audaci e originali.

Info: [www.hugocreate.com](http://www.hugocreate.com)



## MARTELIVE

**MARteLive** concorso multiartistico già presente nelle maggiori città italiane, cerca collaboratori creativi con capacità organizzative e di problem solving che siano interessati ad uno stage formativo nell'ambito della Moda, dell'Artigianato Artistico e dell'Eco Design.

Info [www.martelive.it](http://www.martelive.it).

## × GURU MUSIC

**Guru** lancia un concorso dedicato a giovani creativi attraverso **Guru Music**, laboratorio di tendenze per aggregare e orientare i nuovi talenti. Tre le sezioni: *Fashion*, per gli stilisti, *Session*, per i musicisti e *Vision* per i video-makers. Per la sezione Fashion, i partecipanti dovranno progettare una T-shirt, un accessorio o un altro oggetto di moda, con allegata scheda tecnica. In palio per il vincitore la realizzazione e la produzione del proprio capo e uno stage di un mese presso l'azienda. Il concorso terminerà a dicembre 2010 ma durante il contest, le opere verranno votate esclusivamente dalla community sul web. I tutor di ogni sezione selezioneranno il vincitore tra le prime 10 opere più votate sul web. La premiazione avverrà il 12 gennaio 2011 durante l'evento che **Guru** organizzerà al Pitti Uomo di Firenze.

Scade il: 15/12/2010

Info: [www.gurumusic.it](http://www.gurumusic.it)

## × ROTARY CLUB

Un'opportunità per gli studenti dei vari dipartimenti (moda, product design, grafica) che proporranno oggettistica e accessori dedicati al circuito del Rotary Club. È un'iniziativa nata dalla collaborazione con il **Rotary Club Firenze Certosa**. Si tratta di un **concorso di idee** al quale potranno partecipare gli allievi dell'Accademia Italiana. I progetti riguarderanno oggetti e accessori dedicati al circuito del Rotary Club. Le migliori idee verranno premiate, con la possibilità di mettere in produzione alcuni progetti più interessanti. Una mostra dei lavori e la consegna dei premi avverrà durante un evento speciale prevista per febbraio 2011 (la data precisa verrà comunicata entro la fine di quest'anno).

Scade il: 31/10/2010

Info: [www.rotaryfirenzecertosa.org](http://www.rotaryfirenzecertosa.org)

## × CANON GIOVANI FOTOGRAFI

100.000 euro in palio per il miglior portfolio con il **Premio Canon Giovani Fotografi**, giunto alla dodicesima edizione. Scopo del premio è supportare giovani fotografi e creare le condizioni ideali affinché possano entrare nel mondo del lavoro, dell'editoria, della pubblicità e, più in generale, della comunicazione. Le foto inviate devono essere inedite, mai pubblicate su giornali e periodici, ma possono far parte di un'opera più ampia già soggetta a pubblicazione. Il Premio è aperto ai nati dal 1/1/1977 per il Miglior Portfolio e il Miglior Progetto e ai nati dal 1/1/1980 per la Borsa di Studio. Per quanto riguarda la sezione Miglior Portfolio, ai partecipanti viene richiesto di inviare un portfolio fotografico composto da un minimo di 10 e un massimo di 15 immagini inedite. Il vincitore della borsa di studio si aggiudicherà la somma di 2.500 euro lordi, da destinarsi a corsi o scuole di fotografia. In palio per il miglior progetto fotografico 2.500 euro lordi con i quali **Canon** intende supportare il lavoro di ricerca che qui dovrà essere presentato sotto forma di proposta di lavoro ancora da terminare.

Scade il: 30/11/2010

Indirizzo: Via Milano, 8 - 20097 San Donato Milanese (MI)

Info: [www.canon.it](http://www.canon.it)

## × A.R.E.S MEDIA FESTIVAL

La rassegna propone tre categorie di concorso: film (video astratti, sperimentali, di architettura, di design, documentari e altro); video pubblicitari e promozionali sul tema "La pesca e le tradizioni siciliane legate al mare"; concorso fotografico sulla pesca. I primi due concorsi sono aperti a tutti gli autori italiani e stranieri, a partire dai 18 anni, mentre il concorso fotografico è riservato a giovani autori residenti in Sicilia, dai 14 anni fino ai 25 anni. Il Festival promuove la cultura visiva e i linguaggi multimediali come veicolo di messaggi sociali atti a recuperare e valorizzare la cultura del mare e il patrimonio di conoscenza ad essa legato. Ci sarà ampio spazio dedicato alle innovazioni tecnologiche e alle installazioni multimediali, attraverso seminari sulla realtà virtuale e l'allestimento di un laboratorio 3D.

Scade il: categoria film, 20/9/2010; categoria video pubblicitari, 30/10/2010; categoria fotografia: 30/10/2010;

Info: [www.aresfestival.com](http://www.aresfestival.com)

## × PREMIO SUDEST

Seconda edizione del concorso fotografico dedicato ai temi della cooperazione, promosso dalla **Cooperativa Cecilia Onlus**. La partecipazione sarà aperta a tutti ed il premio vuole essere occasione di sensibilizzazione, dibattito e solidarietà in quanto è abbinato al sostegno della periferia sud-est di Roma: il ricavato sarà devoluto ai progetti sociali della Cooperativa. Per l'edizione 2010 si è scelto di destinare tutte le quote per le iscrizioni al sostegno di minori che vivono in famiglie in condizione di disagio socio-economico, per strutturare attività educative e superare le difficoltà soprattutto socio-educative. Quattro le sezioni differenti alle quali partecipare: Sud-est romano; Sud-est del mondo; Il senso della cooperazione e una sezione a tema libero per laboratori sociali di fotografia. La sezione del concorso a tema libero sarà dedicata ai laboratori di fotografia creati da associazioni, cooperative, ong, scuole, per l'inserimento di persone con difficoltà varie.

Scade il: 5/11/2010

Info: [www.ceciliacoop.it](http://www.ceciliacoop.it)

## × ECONOMIA SOSTENIBILE

Sustainable living in changing economy è un nuovo concorso fotografico nazionale che intende sensibilizzare e promuovere i temi della transizione energetica e dei processi innovativi indotti dalla **Green Economy**. Realizzata nell'ambito della campagna di sensibilizzazione del progetto europeo SETCOM con il supporto finanziario del **Programma Intelligent Energy Europe**, l'iniziativa è promossa e organizzata dalla **SVIM**, (Sviluppo Marche SpA - Società Unipersonale, Agenzia di Sviluppo della Regione Marche) ed è aperta a tutti i fotografi. Le immagini si dovranno riferire a due temi specifici: "Nuova Economia - Green Economy: valori culturali e opportunità", con attenzione alla transizione energetica e all'innovazione di sistema; "Viaggio nella sostenibilità" verso un turismo ecosostenibile. Il concorso è per Senior e Junior. Al vincitore, di ciascuna categoria, per ogni tema si prevedono premi dai 1.000 ai 500 euro.

Scade il: 21/10/2010

Info: [www.provincia.ancona.it](http://www.provincia.ancona.it)



MOSTRE > SEMINARI > LETTURE PORTFOLIO > PROIEZIONI > WORKSHOP



FotoLeggendo

"Tra passione e professione"

sesta edizione

Roma > 30 Settembre > 30 Novembre 2010

Infoline  
of@officinefotografiche.org  
info@fotoleggendo.it



[www.fotoleggendo.it](http://www.fotoleggendo.it)